

Celles



Celles

Verscholen in het Lessedal

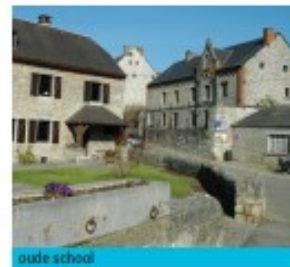
Celles, afgeleid van het Latijnse cella(-cel) heeft zijn naam te danken aan de Heilige Hadelinus (617-690), afkomstig van de Guyennestreek in Frankrijk. Na een lange zwerftocht trekt deze missionaris zich terug in een grot in de wouden rond de Lesse. Later voegen heel wat volgelingen zich bij hem. De cellen die zijn gezellen er bouwden hebben hun naam aan het dorp gegeven.



noiveau de la fontaine Saint-Hadelin

Unieke romaanse kerk

Op het laagste punt van het dorp staat één van de mooiste romaanse kerken van België. Ze is zo bijzonder door de zuivere eenheid van stijl. De twee traptorens langs weerszijden van de ingang geven het gebouw zelfs de allure van een versterkte burcht. Bij zijn dood in 690 sluiten de gezellen van Saint-Hadelin zijn lichaam op in een kluis die ze in metselen in de huidige crypte van de kerk. Boven de crypte werd in de 11de eeuw het huidige bedehuis opgetrokken met de plaatselijk ontgonnen kalksteen. In 1337, de pesterijen van de Heren van Celles grondig beu, verlaten de monniken definitief het dorp. Zij nemen de relikwieën van de heilige mee en zoeken een onderkomen in Visé. De kerk maakt deel uit van de vereniging 'open kerken'. Je kunt ze elke dag van het jaar bezichtigen. Binnen zijn de muren witgekalkt om de schaarse lichtinval van de kleine vensters te compenseren. Verder heeft ze alles in huis om de aandacht van de kerkganger gaande te houden, zoals de koorgestoeltes uit de 13de eeuw, twee cryptes uit de 7de en de 12de eeuw, een



oude school



kruisweg naar de ermitage

typisch romaanse houten zoldering, een mooie doopvont uit de 13de eeuw, en een koorlessenaar uit natuursteen.

Klim naar de kluizenaarswoning

Vanaf het kerkplein kijk je op naar het witte standbeeld van Sint-Hadelin. Na het vertrek van de relikwieën in 1337 bleef de heilige kluizenaar in Celles en omgeving enorm populair. Op de heuvel naast de kerk bleven Hadelinus' volgelingen zich verzamelen. Ze bouwden er een kluizenaarswoning die later uitgroeide tot een heus klooster. Met dank aan de adellijke familie de Liedekerke-Beaufort die de huidige gebouwen neerzette op het eind van de 18de eeuw. Het was de bedoeling er een religieuze gemeenschap in onder te brengen. Sinds 1973 verlieten de religieuzen de ermitage. De gemeentelijke kleuter- en lagere school kreeg er onderdak. Om er te geraken kun je best aan de achterkant van de kerk de heuvel trapsgewijs beklimmen. Langs de helling staan de 13 staties van de kruisweg uitgebeeld in de plaatselijke kalksteen. Boven kun je naast het groot standbeeld van Hadelinus genieten van een magnifiek uitzicht op het dorpscentrum.